# 概述

## 玩法

## 受众

## 氛围

## 题材

玩家目标和行为的包装

给别人一些时间？

拯救人们的时间

## 美术

## 商业化

## 项目目标

## 发布平台

# 核心玩法

## 视角

## 玩家的目标

## 胜负条件

## 玩家可获得的体验

## 需要玩家投入的

## 玩家的操作行为

竖屏，单手指在屏幕上点触。

## 操作输入的结果

## 操作输入的结果与目标的交互

## 脑暴

结合现实日期的每日主题挑战

每日的时间感测试，早午晚

随机更模式化，连续的1\1\1，1\2\3, 5\5\5等组合，重复，级进，跳进，增减，有节律感，或作为boss阶段升级刺激感

达成一定连准后，加强激励，比如奖励关\时间裂隙出现如上的模式关卡；或有能力可视化时间的计时进度

溜走的时间再抓回来

在时间线上的记录回放

捕获的时间作为资源，当失误时会消耗掉，消耗光则gameover; 或可使用特殊技能

时间罐子模式，收集满各种特定的时长，即完成任务

无尽模式

更带感的视觉和进程推进表现？

时间长短和可视化的元素关联，颜色，长度，面积，体积，形状

结合更形象的、早了晚了都不行的方式

点亮夜空 星星

代表画笔的线条 看画出来的是什么样子

把握没把握准时间 渡过了不同的一生

冲破时间的枷锁

消除障碍往前冲，时间跑酷

按准了往前走，不然后退；

时间块填入沟壑

文明时间轴

将获得的时间灌注在什么事物上。

# 关卡

# 道具

# 分享

过关录像分享

闯朋友通过的关

辅助过关道具

# 商业化

及对玩法的影响

复活机会

角色外观

Npc皮肤

场景皮肤

激励广告

奖励翻倍

复活币

转盘次数

是否有上限

# 传播性

# 排行榜

# 持续吸引力

# 流程

# 周边功能

# 美术

## 风格

## 表现的角度

# UI

## 风格

## 布局

## 反馈效果

## 衔接过渡

# 声效

# 风险点

# 参考

## 游戏参考

别踩白块儿

跳舞的线

Stack

Super Hexagon

俄罗斯方块 效应

龙凤神偷

## 美术风格参考

# 拓展版本